

CEMI 3094



TELEMANN

SONATEN FÜR FLÖTE UND CEMBALO
JEAN-PIERRE RAMPAL
ROBERT VEYRON-LACROIX



CEMI 3094

1681 TELEMANN 1767

SONATEN FÜR FLÖTE UND CEMBALO

Seite 1
Sonate für Flöte und Cembalo f-moll
Teluk, Adagio, 5/8 Takte
Sonate für Flöte und Cembalo A-dur
Adagio, 3/8 Takte, Cembalo, Violon
Seite 2
Sonate für Flöte und Cembalo g-moll
Adagio, 3/8 Takte, Cembalo
Sonate für Flöte und Cembalo d-moll
Andante, Adagio mos., Largo, Adagio
Jean-Pierre Rampal, Flöte Robert Veyron-Lacroix, Cembalo

Neuauflage Der neue Telemann...
Es ist nicht die ursprüngliche Tiefe...
Die folgende Sonate...
Es folgen...
Jean-Pierre Rampal...

Der neue Telemann
Es ist nicht die ursprüngliche Tiefe...
Die folgende Sonate...
Es folgen...
Jean-Pierre Rampal...

Robert Veyron-Lacroix
Robert Veyron-Lacroix...
Jean-Pierre Rampal...

Die Sonate für Flöte und Cembalo d-moll
Andante, Adagio mos., Largo, Adagio
Jean-Pierre Rampal...

Stille ohne Falten
Es wäre richtig anzunehmen...
Jean-Pierre Rampal...

Stille ohne Falten
Es wäre richtig anzunehmen...
Jean-Pierre Rampal...

Robert Veyron-Lacroix
Robert Veyron-Lacroix...
Jean-Pierre Rampal...

Die Sonate für Flöte und Cembalo f-moll
Teluk, Adagio, 5/8 Takte
Jean-Pierre Rampal...

