



Pure Pleasure SES-7412

Shamek Farrah: First Impressions

Format: 1LP 180g 33rpm / standard sleeve Release date: 15.03.2018

Manufacturer: Pure Pleasure Original label: Strata-East Genre: Jazz

Für ein Label, das noch nicht lange auf dem Markt war, erreichte Strata East dieselbe Art von Anerkennung, wie sie Impulse! oder Blue Note verzeichneten. Anders gesagt, man wusste, was man bekam, wenn man eine Platte dieses Labels erstand, selbst wenn einem der Name auf dem Cover unbekannt war. Diese LP war keine Ausnahme: wer soll Shamek Farrah sein? Wer weiß sowas? Wen interessiert's? Die Musik war wichtig. Das war der bereits gewohnte, spirituell intensive neue Jazz, den man inzwischen von diesem Label erwartete, durchdrungen von östlichen Einflüssen, aber immer mit dem Ohr an der Straße. Musiker nahmen ihre Rolle als Leader und Sprecher sehr ernst zu jener Zeit. Diese sehr reife Leistung einer Gruppe ernsthafter Männer ist keine Ausnahme. Was aber ansonsten eine durchschnittliche, zu vernachlässigende Aufnahme sein könnte, wird herausgerissen durch den vorwärts treibenden Motor von Milton Suggs' Bass. Er liefert das Feuer und den Drive, die das Ganze spannend machen und die Musik davor bewahren, sich in einem geistigen Morast im Kreis zu drehen. Fans dieses Sounds bzw. dieses Labels kann diese Platte nicht warm genug ans Herz gelegt werden.

"First Impressions" - Shamek Farrah (as); Norman Person (tp); Sonelius Smith (p); Milton Suggs (b); Ron Warwell (dr); Kenny Harper (perc); Calvert 'Bo' Satter-White (cga)