



AS AAPP 116-45

Willie Nelson: Stardust (45rpm-edition)

Format: 2LPs 200g 45rpm / gatefold sleeve Release date: 12.02.2018

Manufacturer: Acoustic Sounds Original label: Columbia Genre: Pop

Willie Nelson wird seit langem als echte Legende verehrt, seine Songs und Konzerte sind in der ganzen Welt beliebt. Auch wenn seine Wurzeln in der Countrymusik liegen, seine musikalischen Einflüsse sind so weit gespannt wie der Himmel über Texas und keineswegs auf irgend ein bestimmtes Genre beschränkt. »Dies sind meine Lieblings-Songs seit eh und je«, ist sein persönlicher Kommentar dazu. "Mir war klar, dass Millionen Menschen diese Songs schätzen und sie gern wiederhören würden. Ich bin damit aufgewachsen ... es sind einige der ersten, die ich zu spielen gelernt habe.« Hier ist das vertraute "Stardust", aber auf eine Art, die frappierend anders ist als früher erschienene Versionen. Zu allererst haben wir uns für diese Neuauflage durch Analogue Productions um die Masterbänder bemüht sowie um einen versierten Toningenieur, keinen geringeren als den preisgekrönten Bernie Grundman, der die Lackfolie geschnitten hat. Danach haben wir natürlich Gary Salstrom und seine Leute von Quality Record Pressings engagiert, die das Galvanisieren sowie das Pressen der 200g schweren LPs mit ihrem besonders guten Klang übernommen haben. Wir präsentieren sie verpackt in eine schweres Klappcover alten Stils mit von Hand aufgebrachtem Druckblatt, an der typischen Falzung erkennbar, aus dem Hause Stoughton Printing. Unerreichte Qualität; unerreichter Klang – so funktioniert Analogue Productions. Willie landete schließlich einen großen Erfolg mit dieser wesentlichen Ergänzung der Liste seiner veröffentlichten Platten. Die Songs – "Moonlight In Vermont", "All Of Me", "Don't Get Around Much Anymore" – sind liebevoll arrangiert von Booker T. Jones, berühmt durch "Green Onions", und wurden in Nelsons unnachahmlichem Stil in Emmylou Harris' Haus aufgenommen. Booker T's typischer Sound war die Grundlage für die Stimmung dieser Sessions. Willie und Consorten spielen hier einen heiteren Groove, der klingt, als ob er zuhause auf der Terrasse säße mit dem Blick auf die wunderschöne Hügellandschaft von Texas. Nelsons "Stardust" bleibt eine geniale Schöpfung ebenso wie die in kommerzieller Hinsicht erfolgreichste seiner Veröffentlichungen, eine wirklich großartige Platte, durchdrungen von größtem Respekt für Komponisten wie Texte sowie viele der besten Darbietungen aus Willies Karriere.

"Stardust" - Willie Nelson (voc, g); Booker T. Jones (org, p); Jody Payne (g); Bobbie Nelson (p); Bee Spears, Chris Ethridge (b); Mickey Raphael (hca); Paul English, Rex Ludwick (dr)