

A 60336 L

W. A. Mozart  **Sonate B-dur**

K.V. 454 **für Violine und Klavier**

Sonate A-dur K.V. 526

für Violine und Klavier

Arthur Grumiaux  **Violine**

Clara Haskil **Klavier**



Diese Platte ist ein Teil unserer „Mozart“-Sonderausgabe 1952, einer Sonderausgabe herausragender Aufnahmen, die in einzigartiger Weise einen lebendigen Eindruck von der Vollendung der Mozartschen Schaffensperiode, ihrer Reife, ihren schillerndsten Leistungen unter persönlicher Betreuung der weltberühmten Musiklehrerfamilie Dr. Leopold Mozarts, Salzburg und die mit dem „Mozart“-Jubiläum des 200. Geburtstag des Komponisten am 27. Januar 1956 verbunden zu werden.



W. A. Mozart (1756-1791)

Son. B.
Sonate B-dur KV 454
für Violine und Klavier
1. Clara Haskil
2. Arthur Grumiaux

Son. A.
Sonate A-dur KV 526
für Violine und Klavier
1. Arthur Grumiaux
2. Clara Haskil

ARTHUR GRUMIAUX, Violine
CLARA HASKIL, Klavier

Die ständige Besetzung der Violinen im Mozart-Ensemble ist ein Beweis für die hervorragende Arbeit der Violinisten, die in der Besetzung der Violinen im Mozart-Ensemble eine hervorragende Arbeit leisten. Die Violinen im Mozart-Ensemble sind ein Beweis für die hervorragende Arbeit der Violinisten, die in der Besetzung der Violinen im Mozart-Ensemble eine hervorragende Arbeit leisten.

Die ständige Besetzung der Violinen im Mozart-Ensemble ist ein Beweis für die hervorragende Arbeit der Violinisten, die in der Besetzung der Violinen im Mozart-Ensemble eine hervorragende Arbeit leisten. Die Violinen im Mozart-Ensemble sind ein Beweis für die hervorragende Arbeit der Violinisten, die in der Besetzung der Violinen im Mozart-Ensemble eine hervorragende Arbeit leisten.



all Philips records are of quality

