



## Priscilla Ahn – A Good Day

MFSL 1-363 - 180g Vinyl LP - UVP € 38,-

Im Jahr 2008 veröffentlichte Blue Note Records das Debütalbum der damals 24-jährigen Multi-Instrumentalistin Priscilla Ahn. Mit einer Stimme ziemlich genau in der Mitte zwischen Norah Jones und Cassandra Wilson und dem Talent, wunderbare eigene Songs zu schreiben, ist Ahn eine echte Bereicherung für die Folk-Pop-Szene und für die audiophile Welt sowieso. Trotz der Produktion im modernen Multi-Track-Verfahren klingt das Album wie aus einem Guss und auf sehr angenehme Weise natürlich. Ein Album wie ein Sonnenstrahl an einem bedeckten Tag.

Die MFSL-Variante erscheint als 180g-LP im Klappcover und enthält drei auf der CD nicht erschienene Bonustracks, die auf dem Masterband enthalten waren. Die einzelnen Instrumentenlagen von Hammond-Orgel bis zum Glockenspiel sind hervorragend durchhörbar und man kann MFSL nur dazu beglückwünschen, es zu wagen, die LP einer noch recht unbekanntem Künstlerin zu veröffentlichen. Hervorragendes Album für die einsame Insel und einsame Hörsitzungen im Musikzimmer und klanglich in einer anderen Liga als die CD.

Titel:

1. Dream - 3:32
2. Wallflower - 3:00
3. I Don't Think So - 2:18
4. Masters in China - 3:20
5. Leave the Light On - 3:15
6. Red Cape - 2:55
7. Astronaut - 3:32
8. Lullaby - 4:44
9. Find My Way Back Home - 2:26
10. Opportunity To Cry - 3:26
11. A Good Day (Morning Song) - 3:24

Bonus Tracks:

12. In a Tree - 2:30
13. We Were Free - 2:42
14. Mine is Fine - 2:17

