



## Billy Joel 52nd Street

Der „Pianoman“ ist einer der ganz großen Stars der 80er Jahre, obwohl seine besten Alben bereits einige Jahre vorher eingespielt wurden. Sein wohl bekanntestes und erfolgreichste Album ist „52nd Street“ aus dem Jahr 1978, mit dem Billy Joel seinen ersten Platz in den US-Charts feiern konnte. Hervorragend und vielseitig präsentiert sich diese Scheibe: Die Piano-Ballade „Honesty“, das entspannende Titelstück, der Evergreen „My Life“ oder das knackige „Big Shot“ beweisen, dass Billy Joel zu den brilliantesten Songwritern gehört. Seine Stimme ist gefühlvoll, sein Klavierspiel herausragend und die Melodien eingängig - mehr braucht es nicht, um zeitlose Musik zu schreiben. „52nd Street“ ist eine hervorragend produzierte Popscheibe, die man sich auf jeden Fall in den Plattenschrank stellen sollte.

Wie von Impex gewohnt von Kevin Gray von den Original Analog-Masterbändern in überragender Klangqualität neu gemastert. Bei RTI rein analog geschnitten und gepresst auf 180 g-Vinyl.

Trackliste:

- \*Big Shot
- \*Honesty
- \*My Life
- \*Zanzibar
- \*Stiletto
- \*Rosalinda's Eye
- \*Half A Mile Away
- \*Until The Night
- \*52 Street

Musikstil: Pop

Interpret: Billy Joel

Titel: 52nd Street

Audiophile LP (180 g)

Label: Impex Records

