



Motown M7-877R2

An Evening With Diana Ross

Format: 2LPs 33rpm / gatefold sleeve

Release date: 11.06.2010

Die zweite Hälfte der 70er Jahre brachte für Diana Ross den wohl stärksten Leistungsschub seit den Zeiten mit den Supremes. Auch wenn sie in ihrem zweitem Kinofilm "Mahogany", den Motown-Chef Gordy höchst persönlich inszenierte, kaum durch schauspielerisches Vermögen glänzte, so punktete sie mit der Titelmusik in den Charts. Beflügelt vom Erfolg des exzellenten Solo-Albums "Diana Ross" (Motown MS-711) von 1976, legte man nach und ging im selben Jahr mit der Broadway-Show "An Evening With Diana Ross" auf Tournee. Der gleichnamige Mitschnitt aus dem Ahmanson Theater in Los Angeles besticht in doppelter Hinsicht: Neben der lebhaften Interaktion zwischen Sängerin, Big-Band und dem Publikum dokumentiert das Album das universelle Können der Soul-Ikone, die in allen Show-Genres überzeugt. Standards wie "Stormy Weather" und "The Lady Is A Tramp" erstrahlen in neuem Glanz, einstige Top-Titel ("I Hear A Symphony") oder der eigene Filmsong "Do You Know Where You're Going To" melden sich ins Gedächtnis zurück und auch der Disco-Hit "Love Hangover" fehlt an diesem Abend nicht. Ungeachtet dessen, ob dieses Album als Starterpaket, künstlerische Bestandsaufnahme oder Sammelobjekt gesehen wird – es bleibt ein 'must have'.

Aufnahme: September 1976 im Ahmanson Theatre, Los Angeles, von Ray Thompson und Guy Costa

Produktion: Berry Gordy "An Evening With Diana Ross" - Diana Ross (voc); Greg Wright (keyb) Marty Harris (p); John Collins (g); Louie Spears (b); Jerry Steinholtz (cga); Gene Pollo (d); The Jones Girls

(background voc); a.o.