



AS AAPJ 1162

Bill Evans Trio: Portrait in Jazz (33rpm-edition)

Format: 1LP 33rpm / standard sleeve

Release date: 10.02.2010

Einen nachhaltigen Einfluss auf die Jazzgeschichte haben zwei Alben aus dem Jahr 1959 mit der Beteiligung von Bill Evans - "Kind Of Blue" mit Miles Davis und dieses Debutalbum Evans' erster eigener Band. Der von den drei Musikern entwickelte Spielfluss und die gegenseitige Abhängigkeit veränderten für immer das Gesicht eines Pianotrios, indem sie neue Nuancen von Schattierung, Balance und Poesie einführten. Nicht zu vergessen die geradezu übermenschliche Virtuosität des leider so früh verstorbenen Bassisten Scott LaFaro.

"Portrait In Jazz" - Bill Evans (p), Scott LaFaro (b), Paul Motian (dr)