

PETER ANDERS, Tenor

Verdi - Leoncavallo - Meyerbeer - Massenet
Lortzing - Wagner

Deutsche Grammophon Gesellschaft

LPE 17091 HI-FI



PETER ANDERS, Tenor

Abb. Hans August Zumbach mit (Le Traviata) (Verdi) - Holde Aida mit (Aida) (Verdi) - Scherzo Romeo mit (Die Bajazzo) (Leoncavallo) - Letzt spielen mit (Der Bajazzo) (Leoncavallo) - Vater, Mutter, Schwamm, Brüder mit (Jedem das Seine) (Lortzing) - Margerith Schindler mit (Die Meistersinger von Nürnberg) (Wagner)

Deutsche Grammophon Gesellschaft

LPE 17091 HI-FI

PETER ANDERS, TENOR

Abb. Hans August Zumbach mit (Le Traviata) (Verdi) - Holde Aida mit (Aida) (Verdi) - Scherzo Romeo mit (Die Bajazzo) (Leoncavallo) - Letzt spielen mit (Der Bajazzo) (Leoncavallo) - Vater, Mutter, Schwamm, Brüder mit (Jedem das Seine) (Lortzing) - Margerith Schindler mit (Die Meistersinger von Nürnberg) (Wagner)

PETER ANDERS, TENOR

Abb. Hans August Zumbach mit (Le Traviata) (Verdi) - Holde Aida mit (Aida) (Verdi) - Scherzo Romeo mit (Die Bajazzo) (Leoncavallo) - Letzt spielen mit (Der Bajazzo) (Leoncavallo) - Vater, Mutter, Schwamm, Brüder mit (Jedem das Seine) (Lortzing) - Margerith Schindler mit (Die Meistersinger von Nürnberg) (Wagner)

PETER ANDERS, TENOR

Abb. Hans August Zumbach mit (Le Traviata) (Verdi) - Holde Aida mit (Aida) (Verdi) - Scherzo Romeo mit (Die Bajazzo) (Leoncavallo) - Letzt spielen mit (Der Bajazzo) (Leoncavallo) - Vater, Mutter, Schwamm, Brüder mit (Jedem das Seine) (Lortzing) - Margerith Schindler mit (Die Meistersinger von Nürnberg) (Wagner)

