



"Diana Ross" - Diana Ross (voc); a.o.Motown MS-711

Diana Ross: s/t

Format: 1LP 33rpm / standard sleeve

Release date: 06.03.2009

Überraschend hemdsärmelig präsentiert sich Diana Ross nach der Trennung von den Supremes auf dem Cover ihres ersten Soloalbums. Dabei hatten doch viele befürchtet, sie würde von dort an nur noch in Nobellokalen im Glamour-Look auftreten und wieder die infantilen Liebesliedchen ihrer Anfangsjahre zum Besten geben, die ihr den wenig schmeichelhaften Titel 'Prinzessin des Plastik-Pops' eingetragen hatten. Doch weit gefehlt. Der Ego-Trip auf Schallplatte ist eine beschleunigte Reise zu druckvollem, breitbandigem Sound, der die Soulmusik der 70er mit frischen Impulsen befeuerte. Dass trotzdem kein glatter High-Speed-Durchlauf angesagt ist, zeigen erstklassig eingerichtete Balladen wie "Reach Out And Touch" und "Now That There's You", die mit seidigem Streicherklang, fein dosierten Background-Stimmen und vollgriffigen Piano-Akkorden glänzen. Freilich fehlt auch die neu arrangierte Fassung des vorab gelieferten Appetizers "Ain't No Mountain High Enough" nicht, der zu den besten zehn Single-Veröffentlichungen, die jemals produziert wurden, gekürt wurde (Rolling Stone). Der Superlativ ist durchaus auch für die Debüt-Platte anwendbar, die zu den stärksten Auftritten in der Ross-Karriere gehört.

Produktion: Nick Ashford und Valerie Simpson