



Original Soundtrack: Dances with Wolves [Der mit dem Wolf tanzt]

ORG 150 - 180g Vinyl Doppel-LP - UVP € 75,-

Goldfinger, Liebesgrüße aus Moskau, Feuerball, Man lebt nur zweimal – wer denkt bei diesen James-Bond-Klassikern nicht auch an die einprägsamen Filmmusiken. Sie alle stammen aus der Feder von John Barry, einem der bekanntesten Filmkomponisten des 20. Jahrhunderts. Doch Barry schrieb nicht nur für 007, seine fünf Oskar-Trophäen erhielt er für die Soundtracks zu Frei geboren – Königin der Wildnis (1965), Der Löwe im Winter (1968), Maria Stuart, Königin von Schottland (1972), Jenseits von Afrika (1985), und - Der mit dem Wolf tanzt (1990).

Der Soundtrack zu Kevin Costners erfolgreichem Spielfilm über das Leben eines Nordstaaten-Offiziers im Gebiet der Lakota-Indianer war eines der ambitioniertesten Projekte Barrys. Er besteht aus komplexen Orchester-Partituren und ausschweifenden Melodien, die an Gustav Mahler erinnern. Bernie Grundman hat die originalen Analog-Masterbänder für ORG neu gemastert. Dances With Wolves erscheint als Doppel-45er-Album auf 180g-Vinyl im Klappcover. Das Werk ist klanglich opulent und mit großer dynamischer Bandbreite. Kein Wunder, dass man damit im Jahr 1990 den Oscar für den besten Soundtrack erhielt.

TITEL

Seite A

1. Main Title - Looks Like A Suicide
2. The John Dunbar Theme
3. Journey to Fort Sedgewick
4. Ride to Fort Hays
5. The Death of Timmons

Seite B

6. Two Socks - The Wolf Theme
7. Pawnee Attack
8. Kicking Bird's Gift
9. Journey to the Buffalo Killing Ground
10. The Buffalo Hunt

Seite C

11. Stands with a Fist Remembers
12. The Love Theme
13. The John Dunbar Theme
14. Two Socks at Play
15. The Death of Cisco

Seite D

16. Rescue of Dances with Wolves
17. The Loss of the Journal and the Return to Winter Camp
18. Farewell and End Title