

CHET BAKER & CREW



Pure Pleasure PJ-1224

Chet Baker & Crew

Format: 2LPs 33rpm / standard sleeve

Manufacturer: Pure Pleasure

Release date: 18.06.2010

Die Stücke, die auf "Chet Baker & Crew" zu hören sind, sind Teil von Aufnahmen, die während der letzten Juliwoche 1956 in fruchtbar nervöser Eile aufgenommen wurden – frisch nach einem ausgedehnten Europaaufenthalt. Die Crew auf diesen Seiten besteht aus Phil Urso (Tenorsaxophon), Bobby Timmons (Klavier), Jimmy Bond (Bass), Peter Littman (Schlagzeug) und natürlich Baker (Trompete, Vocals). Mit in der Combo sowohl bei der Originalaufnahme als auch bei den Alternativ-Takes von "To Mickey's Memory" und "Pawnee Junction" ist Bill Loughbrough (chromatische Tympani). Seine unverwechselbaren Schlagzeugakzente und abgestimmten Trommelsolos geben diesen Westcoast-Bop-Stücken einzigartige polynesischen Elemente. Die Bandmitglieder nutzen ihre individuellen Rollen und Fähigkeiten als Solisten voll aus, um Stücke wie "Slightly Above Moderate" und "Halema", dessen Komposition wir Urso verdanken und das nach Bakers Frau genannt ist, zu ausgedehnten Exkursionen zu machen. Diese Chemie der Coolness, die zwischen Urso und Baker fließt, hören wir vielleicht am schönsten in dem uferlosen Austausch in "Worryin' The Live Out Of Me". Bobby Timmons kann sich bemerkenswerter Beiträge auf der ganzen LP rühmen, sein spielerischer, ausschweifender Stil gestaltet das bluesgeprägte "Lucius Lu" sowie unter anderem "Line Vor Lions". Letzteres ist auch deshalb bemerkenswert, weil es die einzige Gesangsnummer von Baker auf dieser Scheibe ist.

Diese Wiederveröffentlichung von "Chet Baker & Crew" ergänzt die originale, aus acht Tracks bestehende Pacific-LP, so dass sie jetzt alle 14 Stücke enthält, die bei den drei Sessions Ende Juli im Forum Theater, Los Angeles, aufgenommen wurden.

Aufnahme: Juli 1956 im Forum Theater, Los Angeles

Produktion: Richard Bock "Chet Baker & Crew" - Chet Baker (tp, voc); Phil Urso (ts); Bobby Timmons (p); Jimmy Bond (b); Peter Littman (dr); Bill Loughbrough (timpani)