



AS AIPJ 88

Elvin Jones: Dear John C. (45rpm-edition)

Format: 2LPs 45rpm / gatefold sleeve

Manufacturer: Acoustic Sounds

Release date: 08.09.2011

Es mag ja sein, dass der Schlagzeuger Elvin Jones zu seiner Zeit mit John Coltranes Quartett rhythmische Barrieren verschoben hat, aber seine eigenen Sessions als Bandleader waren nicht besonders innovativ. Dies Quartett mit Charlie Mariano am Sopransaxophon, Bassist Richard Davis und entweder Richard Hanna oder Hank Jones am Klavier ist ein Beleg dafür, wie die Avantgarde dieser Ära begann, die eher dem Mainstream zuzurechnenden Musiker zu beeinflussen. Generell ist die Musik ungefährlich, aber erfreulich, bei der der virtuose Bassist Richard Davis oft die Ehre der Solos gebührt bei einer eigentlich als modernes Bop-Date zu bezeichnenden Aufnahme.

"Dear John C." - Charlie Mariano (as); Sir Roland Hanna, Hank Jones (p);
Richard Davis (b); Elvin Jones (dr)