



## R.E.M. - Document

MFSL 1-370 - 180g Vinyl LP - UVP € 38,-

“A tournament, a tournament, a tournament of lies, offer me solutions, offer me alternatives and I decline: It's the end of the world as we know it!” Diese bissige Hymne, ein nicht enden wollender, wahnwitziger Beat-Poeten-Wortschwall des Sängers Michael Stipe, ist nur einer der Höhepunkte des Albums Document. Ging der Vorgänger „Lifes Rich Pageant“ noch eher als Partyscheibe durch, ist Document ein feuriges Statement und erstaunlich politisch mit Songs wie „Welcome to the Occupation“, „King of Birds“, „Disturbance at the Heron House“ und dem zynischen „The One I Love“. Das letzte bei Warner veröffentlichte Album mit dem neuen Produzenten Scott Litt markiert den endgültigen Durchbruch der Band.

Man muss nicht mehr erklären, welchen Einfluss R.E.M. auf zahlreiche Künstler hatte und welchen Erfolg bei Millionen von Zuhörern. Aber wenn Sie nur ein einziges Album der Band besitzen, dann sollte es Document sein. Gemastert von den Original-Bändern durch Krieg Wunderlich, erscheint dieses MFSL-Re-Issue als 180g-Vinyl-LP im Klappcover mit fortlaufender Seriennummer. Freuen Sie sich über den scharfen, sauberen Sound, der die rasiermesserscharfen Melodien quasi mit der Lupe vergrößert!

### Titel

1. Finest Worksong
2. Welcome to the Occupation
3. Exhuming McCarthy

4. Disturbance at the Heron House
5. Strange
6. It's the End of the World As We Know It (And I Feel Fine)
7. The One I Love
8. Fireplace
9. Lightnin' Hopkins
10. King of Birds
11. Oddfellows Local 151