



Bill Evans Trio – Trio '65

ORG 142 - 180g Vinyl Doppel-LP - UVP € 75,-

1962 unterschrieb Bill Evans einen Vertrag mit dem neuen Besitzer des Labels Verve Records, Creed Taylor. Diese Zusammenarbeit brachte in den darauffolgenden acht Jahren mehr als 15 Alben hervor. Taylor unterstützte Evans darin, sich in verschiedenen Formaten auszuprobieren – vom Spiel mit Gary McFarlands Big Band über die Kooperation mit Saxophonist Stan Getz bis zur Zusammenarbeit mit Claus Ogerman und seinem Orchester. Das achte Album für Verve, das Trio '65, spielte Evans mit Bassist Chuck Israels und Schlagzeuger Larry Bunker im namensgebenden Jahr 1965 unter der Aufnahmeleitung von Rudy van Gelder ein.

ORG veröffentlicht das Remastering von den Original-Masterbändern durch Bernie Grundman in limitierter Auflage von nur 2.500 Stück weltweit mit fortlaufender Seriennummer. Die 180g-Doppel-Vinyl-LP mit 45rpm erscheint im hochwertigen Klappcover. Dank des Aufwandes sind ein völlig

losgelöster Klavierklang, ein wunderbar sonorer Bass und ein Schlagzeug, bei dem man das Schlagwerkzeug geradezu mit den Augen verfolgen kann. Ein veritables Fest für Jazz-Freunde.

TITEL

1. Israel
2. Elsa
3. 'Round Midnight
4. Our Love Is Here To Stay
5. How My Heart Sings
6. Who Can I Turn To?
7. Come Rain or Come Shine
8. If You Could See Me Now