



AS APRJ 7295

Booker Ervin: The Freedom Book

Format: 1LP 33rpm / standard sleeve

Release date: 15.01.2016

Manufacturer: Acoustic Sounds

Original label: Prestige

Genre: Jazz

Booker Ervins Aufnahmen mit Charles Mingus und Randy Weston brachten ihm gute Kritiken und auch einen gewissen Bekanntheitsgrad. Aber es war seine Serie von 'Song Books' bei Prestige Records, die weit und breit bekannt machten, dass ein geradezu gigantischer Jazz-Solist die Bühne betreten hatte. Durch den Klang von Ervins Tenorsaxophon geisterten die Einsamkeit und Großräumigkeit der texanischen Ebenen, wo er aufgewachsen war. Der klagende Ton des Südwestens war ein integraler Bestandteil seines Spiels. Aber sein Stil reichte weit über die klassische texanische Tenortradition hinaus, baute Feinheiten des Bebop und Anregungen des Freejazz mit ein, die eine jener Perioden der Selbsterneuerung einläuteten, die den Jazz frisch und interessant erhalten. "The Freedom Book", Ende 1963 aufgenommen, war eins von Ervins Meisterstücken. Er wurde dabei unterstützt von der Energie und dem Schwung von Jaki Byard, Richard Davis und Alan Dawson.

"The Freedom Book" - Booker Ervin (ts); Jaki Byard (p); Richard Davis (b); Alan Dawson (dr)