



Elvis Costello - Almost Blue

MFSL 1-335 - 180g Vinyl LP - UVP € 38,-

"WARNUNG: Dieses Album enthält Country- und Westernmusik und kann drastische Reaktionen bei engstirnigen Hörern auslösen." Mit diesem Hinweis versah Costello die erste Pressung seiner Platte in England, die als eines der leidenschaftlichsten und enthusiastischsten Coveralben in die Musikgeschichte einging. In zwölf Titeln huldigt er mit Standards von Größen wie Hank Williams, Gram Parsons, George Jones und Merle Haggard dem amerikanischen Country. Der Titel Almost Blue ist dabei nicht zufällig gewählt: 1981 war Costello am Ende seiner Kräfte. Seine Ehe lag in Scherben, während sein Erfolg als Musiker immer neue Plattenveröffentlichungen von ihm erforderte. Sein öffentliches Auftreten war bedauernswert, sein guter Ruf durch einen peinlichen betrunkenen Auftritt ruiniert. Entstanden ist ein Album voller Herzschmerz, Einsamkeit, Trunkenheit, Betrug und Träumereien, interpretiert von Costello, der die Songs mit einer guten Prise Düsternis, Überraschung, Beseeltheit, düsterer Vorahnungen und Authentizität versieht.

Die MFSL-Neuveröffentlichung erscheint als limitierte, nummerierte 180g-Vinyl-LP und wurde von Krieg Wunderlich im Half-Speed-Mastering-Verfahren von den Original-Masterbändern gemastert. Bereinigt von ehemals verwaschenen Frequenzen im Mitteltonbereich sind nun die verschiedenen Countryinstrumente klar und deutlich zu unterscheiden. Hörbar wird, wie viel von sich selbst Costello in seine Stimme legt, während seine Band, die Attractions, keinen einzigen Ton verfehlt.

Titel:

1. Why Don't You Love Me (Like You Used to Do)?
2. Sweet Dreams
3. Success
4. Hot Burrito #1

5. Tonight the Bottle Let Me Down

6. Brown to Blue

7. A Good Year for the Roses

8. Sittin' and Thinkin'

9. Colour of the Blues

10. Too Far Gone

11. Honey Hush

12. How Much I Lied