



## The Gerry Mulligan Quartet – What is there to say?

ORG 111 - 180g Vinyl Doppel-LP - UVP € 75,-

Es gibt Niemanden, der das enorme Bariton-Saxophon so beherrschte wie Gerry Mulligan und dieses Album aus dem Jahr 1959 ist seine letzte Einspielung ohne Piano in der Combo. Sein erstes Werk als Leader für Columbia Records sollte ein Bombenerfolg werden und noch Jahrzehnte als Meilenstein für eine perfekt arrangierte Combo gelten. Diese Version erscheint als Doppel-45rpm Version auf 180g Vinyl, geschnitten von Bernie Grundman und ist auf 2.500 Exemplare weltweit limitiert.

Das Werk wird im stabilen Klappcover geliefert und jedes Exemplar ist einzeln nummeriert. Zu hören sind Gerry Mulligan am Bariton-Saxophon, Art Farmer an der Trompete, Bill Crow am Bass und Dave Bailey am Schlagzeug. Klanglich hervorragend und früheren Ausgaben mehr als deutlich überlegen.

Titel:

1. What Is There To Say
2. Just In Time
3. News From Blueport
4. Festive Minor
5. As Catch Can
6. My Funny Valentine

7. Blueport

8. Utter Chaos