



Bob Dylan - The Times They Are A-Changin'

1560large

MFSL 2-421 - 180g Vinyl Doppel-LP - UVP € 52,-

1964 veröffentlichte Bob Dylan sein drittes Studioalbum, auf dem er zum ersten Mal ausschließlich eigene Kompositionen einspielte. *The Times They Are A-Changin'* sollte seinen Ruf als Protestsänger endgültig festigen. Der Barde tauschte den Humor, den Sarkasmus und die Lockerheit des Vorgängers *The Freewheelin'* ein gegen Ernsthaftigkeit und inhaltliches Gewicht. Der titelgebende Song vereinte soziale Bewegungen und Generationen. Er wurde zur Hymne im Widerstand gegen Rassismus, Armut, Ungerechtigkeit und im Engagement für den Umbruch.

Wie die Themen der Songs ist auch der Klang direkt und schmucklos. Jedes Wort trifft mit voller Wucht, jede Phrase klingt so lange nach, bis sie den Hörer bezwungen hat. Das Remastering von Krieg Wunderlich, assistiert von Rob LoVerde für Mobile Fidelity macht Dylans Gitarre, seine Mundharmonika, seine rauhe Stimme in allen Details hörbar. Die 180g-Doppel-Vinyl-LP mit 45 rpm erscheint im Klappcover – das auch lange Liner Notes von Bob Dylan enthält – mit fortlaufender Seriennummer in limitierter Auflage.

TITEL

Side 1

1. The Times They Are A-Changin'
2. Ballad of Hollis Brown

Side 2

3. With God on Our Side
4. One Too Many Mornings
5. North Country Blues

Side 3

6. Only a Pawn in Their Game
7. Boots of Spanish Leather
8. When the Ship Comes In

Side 4

9. The Lonesome Death of Hattie Carroll
10. Restless Farewell