



Miles Davis - Nefertiti

MFSL 2-436 - 180g Vinyl Doppel-LP - UVP € 52,-

Im Jahr 1968 erschien als letzte rein akustische Album des zweiten Miles Davis Quintet. Nefertiti ist dabei ein ruhiges Album der feinen Zwischentöne in dem die Musiker wunderbar auf einander hören, doch noch der Tradition des Hard Bob verpflichtet sind. Jazzkenner bezeichnen dieses Album als den letzten und auch notwendigen Schritt den Davis tun musste, bevor er sich dem Fusion Jazz widmen konnte. Zu hören sind Miles Davis an der Trompete, Wayne Shorter am Tenor Saxophon, Herbie Hancock am Piano, Ron Carter am Bass und Tony Williams am Schlagzeug.

Das MFSL Re-Issue verteilt die sechs Stücke dieses Albums großzügig auf vier Plattenseiten 180g dicken Vinyls, das mit 45rpm abgespielt werden möchte. Den analogen Schnitt übernahm dabei Krieg Wunderlich auf dem Gain2 System in Sebastopol und man hört die Ruhe aus der die Musik entsteht besser als auf irgend einer vorherigen Version.

Titel:

Nefertiti

Fall

Hand Jive

Madness

Riot

Pinochio